

Score

Doña Ubenza

Huayno

Chaco Echenique

Arr. Liliana Cangiano

$\text{♩} = 72$

Soprano Alto Tenor Baritone

(zón)*

p Dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum.

p Dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum. An-do llo-ran-do pa'a-den - tro
Me per-sig-no por sia - ca - so

p Dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum.

S A T B

Dum dum dum dum. Dum dum dum dum. Dum dum dum dum. Dum dum dum dum.

aun-que me ri - a pa'a-fue - ra. A - si ten-go yo que vi - vir es-pe-ran-doa que
no va - ya que Dios e - xis - ta y me lle - ve pa'l in - fier - no con to-das mis o -

Dum dum dum dum. Dum dum dum dum. Dum dum dum dum. Dum dum dum dum.

12

S A T B

Le doy ven - ta - jaa los vien-tos por-que no pue - do vo - lar
No sé siha-brá o - tro mun-do don-de las al - mas sus - pi - ran.

dum dum dum. Dum dum dum dum. Dum dum dum dum.

me mue - ra. Le doy ven - ta - jaa los vien-tos por-que no pue - do vo - lar
ve - ji - tas. No sé siha-brá o - tro mun-do don-de las al - mas sus - pi - ran.

dum dum dum. Dum dum dum dum. Dum dum dum dum.

*Esta sílaba (zón) resuelve el final de la palabra corazón de la primera sección. Sólo se canta en la repetición.

Doña Ubenza

17

S has-ta quea-ga - rro mi ca - ja y laem - pie-zoa ba - gua - le - ar.
Yo vi - vo so - bre la tie - rra tra - ji - nan-do to - doel dí - a.

A Dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum.

T 8 has-ta quea-ga - rro mi ca - ja y laem - pie-zoa ba - gua - le - ar.
Yo vi - vo so - bre la tie - rra tra - ji - nan-do to - doel dí - a.

B Dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum.

21

S Mi ra - za re - za que pe - di - rá a-lláen el mon - te de ca - ri - dad.

A Mi ra - za re - za que pe - di - rá a-lláen el mon - te de ca - ri - dad.

T 8 Mi ra - za re - za que pe - di - rá a-lláen el mon - te de ca - ri -

B Mi ra - za re - za que pe - di - rá a-lláen el mon - te de ca - ri -

25

S No tie - ne tiem - po ya no da más, re - za que re - za por qué se - rá.

A No tie - ne tiem - po ya no da más, Du ru ru ru.

T 8 dad. Ay! No da más. Du ru ru ru.

B dad. Ay! No da más. Du ru ru ru.

Doña Ubenza

3

29

Soprano (S): *f* Va-lles so-no-ros de pe - dre - gal, pie - dra por pie - drael vien - to va

Alto (A): *f* Va-lles so-no-ros de pe - dre - gal, pie - dra por pie - drael vien - to va

Tenor (T): *f* Va-lles so-no-ros de pe - dre - gal, pie - dra por pie - drael vien - to el vien - to

Bass (B): *f* Va-lles so-no-ros de pe - dre-gal, el vien - to va.

33

Soprano (S): bo-rran - do hue - llas a mi do - lor. *p* Si-len - cio pu - roes mi co-ra -

Alto (A): bo-rran - do hue - llas a mi do - lor. *p* Du ru ru

Tenor (T): va. Ay! Mi do - lor. *p* Du ru ru

Bass (B): Ay! Ay! Mi do - lor. *p* Du ru ru

36

Soprano (S): *p* Si-len - cio pu - roes mi co-ra - zón. *mf* La-rai - la-rai la - rai - la - ra.

Alto (A): *p* Du ru ru ru. *mf* La-rai - la-rai la - rai - la - ra.

Tenor (T): *p* Du ru ru ru. *mf* La-rai la-rai - la la-rai la -

Bass (B): *p* Du ru ru ru. *mf* La-rai la-rai - la la-rai la -

Doña Ubenza

40

Soprano (S): La-rai la-rai - la____ la-rai - la.
Alto (A): La-rai la-rai - la____ la-rai - la.
Tenor (T): rai La-rai la - rai - la la-rai la - rai - la Lai - ra - la
Bass (B): rai La-rai la - rai - la la-rai la - rai - la Lai - ra - la

44

Soprano (S): Lai la - ra - lai la - ra - lai - ra - la. Lai la - ra - lai la - ra - lai - ra - la.
Alto (A): Lai la - ra - lai la - ra - lai - ra - la. Lai la - ra - lai la - ra - lai - ra - la.
Tenor (T): Lai la - ra - lai la - ra - lai - ra - la. Lai la - ra - lai la - ra - lai - ra - la.
Bass (B): Lai la - ra - lai la - ra - lai - ra - la. Lai la - ra - lai la - ra - lai - ra - la.

48

Soprano (S): Lai la - ra - lai la - rai la - rai - la.
Alto (A): Lai la - ra - lai la - rai la - rai - la.
Tenor (T): Lai la - ra - lai la - rai la - rai - la.
Bass (B): Lai la - ra - lai la - rai la - rai - la.